



Newsletter mensuelle de ARTS - décembre 2022.

Cérémonie de remise des insignes de *Docteur Honoris Causa* au Pr Larry Norman (uChicago)

suivie d'une table ronde sur l'Institut ARTS
mercredi 7 décembre (16h30 - 19h)
au Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne
[Plus d'informations](#)

Focus sur les axes de recherche de ARTS

ARTS a défini, à côté et en plus des quatre champs de réflexion élaborés au début du projet, des thématiques susceptibles de contribuer à renforcer la visibilité d'ARTS et de fédérer ses partenaires dans le souci de l'interdisciplinarité :

- Art, enfance, territoire
- Habiter, fonder, imaginer
- Innovation, formation, recherche

[Plus d'informations](#)

Publication

Danièle Méaux et Jonathan Tichit dir., *Arts contemporains & anthropocène*, Paris, Hermann, 2022 : cet ouvrage est issu du colloque qui s'est tenu en octobre 2021, soutenu par l'EUL, ECLLA, ARTS, l'ENSASE, le Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne et l'ESADSE.

A voir dans la Vitrine du Bâtiment des forges

15/11 - 12/12 : *(étr)ange* de Sara Ytic, étudiante en M2 Création contemporaine et nouvelles technologies (UJM)

13/12 - 23/01/23 : *Thericonu* de Théodora Paillason, étudiante en M2 Édition d'art, Livre d'artiste (UJM)

Actualités de nos membres et de nos partenaires

01/12 conférence à 18h

La comparaison des bassins miniers de Saint-Étienne et Rive-de-Gier (1812-1867) par Roland Fournel - Couriot-Musée de la mine

02 - 31/12 exposition

Pénates Et Totems de Cécile Van der Haegen - Antenne de l'ESADSE

03/12 - 14/01/23 exposition

At it's peak de Laura Gozlan - Les Limbes

05 - 23/12 résidence

Karim Kal - L'Assaut de la Menuiserie

06/12 projections à 14h30 et 18h30

L'idiot d'Akira Kurosawa (1951, 2h45) - Cinémathèque, en partenariat avec la Comédie de Saint-Étienne

08/12 conférence à 18h
Résistances ouvrières, travail de l'imagerie de Maxime Boidy - auditorium de l'ESADSE

08/12 concert à 20h
L'heure viennoise de l'Ensemble Orchestral Contemporain - Opéra de Saint-Étienne

08 - 18/12 exposition
Insaisies d'Eugenia Reznik - salle des Cimaises avec les Amis du MAMC+

09/12 rencontre à 14h
Rencontres du genre avec Damien Delille et Cécile Godefroy - MAMC+

12/12 formation à destination des enseignants du secondaire
La dramaturgie : Molière en jeu - École de la Comédie

12/12 rencontre à 18h30
avec **Eugenia Reznik** - MAMC+

13/12 conférence à 18h
Objectiver de Jean-Benoît Vétillard - ENSASE

14/12 conférence à 17h
Du parlant aux multiplexes, de Mikaël Duarte (UJM/EVS) avec les étudiants du master Géonum - Cinémathèque

15/12 book talk à 18h
Que peut l'architecture et l'urbanisme face aux enjeux contemporains de l'habiter ? de Thierry Paquot - ENSASE

15/12 conférence à 18h
Utopie radicale : déconstruction et projection dans la science-fiction contemporaine de Alice Carabédian - Auditorium de l'ESADSE

15/12 conférence à 19h
Voyage à Saint-Étienne de Fougeroux de Bondaroy en 1763 - Maison du Patrimoine et des Lettres

16/12 cérémonie à 18h30
Clôture des festivités du centenaire - Cinémathèque

18/12 projection à 15h
Les enfants du siècle de Diane Kurys (2h15, 1999) - Musée d'Art et d'Industrie

Rappel des expositions en cours

15/10 - 05/03/2023 **Marcelle Cahn, en quête d'espace** - MAMC+

21/10 - 11/06/2023 **Saint-Etienne 1780-1856, r/Evolutions** - Couriot - Musée de la Mine et Musée d'Art et d'Industrie

08/11 - 01/05/2023 **Bicyclette(s), faire des vélos** - Cité du design

15/11 - 06/01/2023 **2100 Nouvelles alliances de la métropole domestique** - ENSASE

19/11 - 10/04/2023 **Marc Camille Chaimowicz, zig zag and many ribbons...** - MAMC+

19/11 - 10/04/2023 **The house of dust, collections au féminin (1960-2020)** - MAMC+

19/11 - 19/02/2023 **Retourner voir**, commissariat d'Anne Favier (UJM/Eclla) - Centre d'art H2M à Bourg-en-Bresse

19/11 - 26/02/2023 : **SurréAlice**, commissariat de Fabrice Flahutez (UJM/Eclla) avec les étudiant.e.s du master Edition d'art / Livre d'artiste - Musées de Strasbourg

Replay

Revoir la rencontre avec Cécile Cuny, Hortense Soichet et Nathalie Mohadjer, autrices du livre **On n'est pas des robots, ouvrières et ouvriers de la logistique** (Créaphis éditions, 2020) animée par Danièle Méaux (Eclla/UJM),

Georges-Henri Laffont (EVS/ENSASE) et Michel Rautenberg (Centre Max Weber/UJM),
qui s'est tenue le 7 novembre 2022 à l'ENSASE.



ARTS

Université Jean Monnet - 77 rue Michelet - 42100 Saint-Étienne
projet-arts@univ-st-etienne.fr

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

