

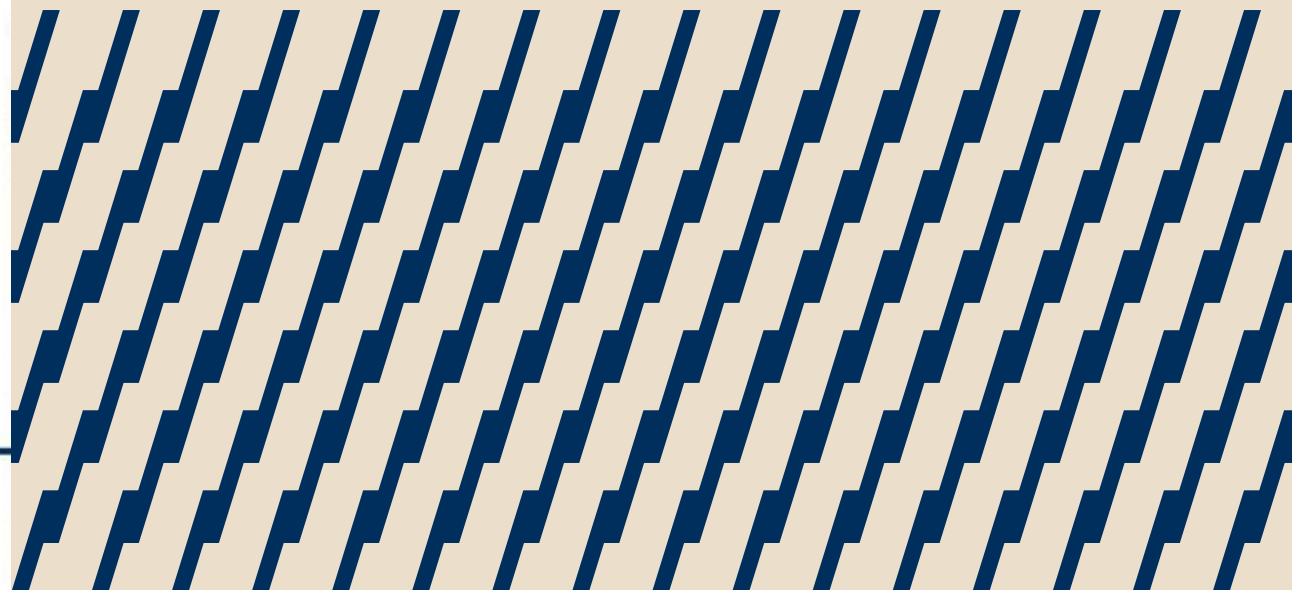


UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

University of Silesia Institute of Fine Arts

Founded in 1973
(50. Anniversary)
initially as Art Education

50th Anniversary
Institute of Fine Arts
in Cieszyn **50**



Institute of Fine Arts fields of study

Graphics

Art Education
in a field of Fine Arts

Design of Games
and Virtual Space





UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

Graphics, Art. Education, Games Design Courses:

Drawings





UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

Graphics, Art. Education, Games Design Courses:

Painting





UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

**Graphics,
Art. Education,
Games Design
Courses:**

Sculpture



Graphics, Art. Education, Games Design Courses:

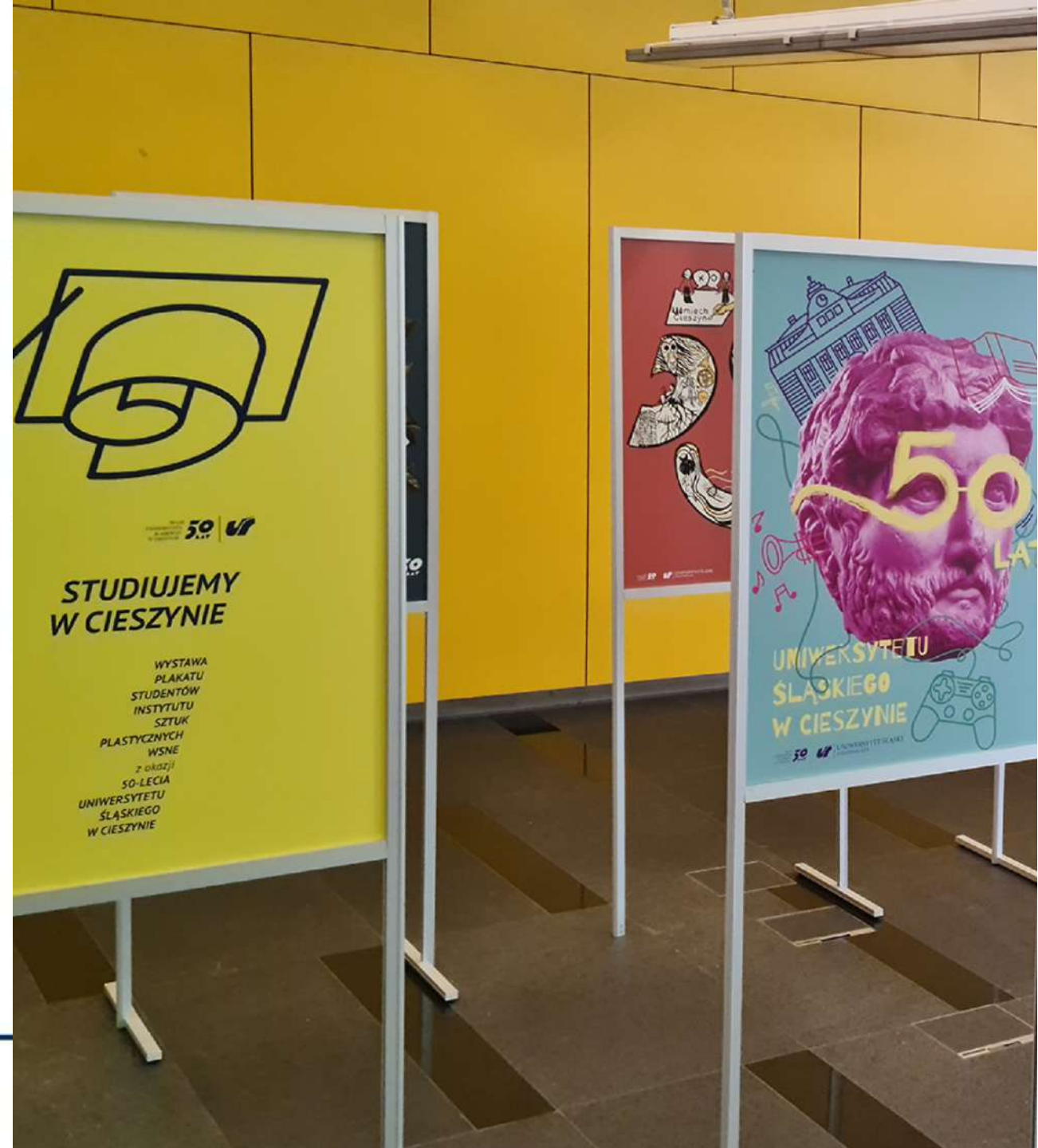
Photography



Graphics (masters) Specializations:

Art Graphics

Graphic Design



Graphics Specialization:

Art Graphics

1. **Main diploma** at Art Graphics
2. **Additional diploma** at Graphic Design
3. **Thesis**

e.g. workshop graphics (aquatint)
implemented as a book illustration

Charlie and the Chocolate Factory
by Ewa Deja





Graphics Specialization:

Art Graphics

Techniques:

1. Relief: linocut, woodcut
2. Planographics: litography, algraphy
3. Gravure: aquatint, mezzotint...
4. Serigraphy
5. Digital graphics

and other





Graphics Specialization:

Art Graphics

Techniques:

1. Relief: linocut, woodcut
2. Planographics: litography, algraphy
3. Gravure: aquatint, mezzotint...
4. Serigraphy
5. Digital graphics

and other



Graphics

Specialization:

Art Graphics

Techniques:

1. Relief: linocut, woodcut
2. Planographics: litography, algraphy
3. Gravure: aquatint, mezzotint...
4. Serigraphy
5. Digital graphics

and others



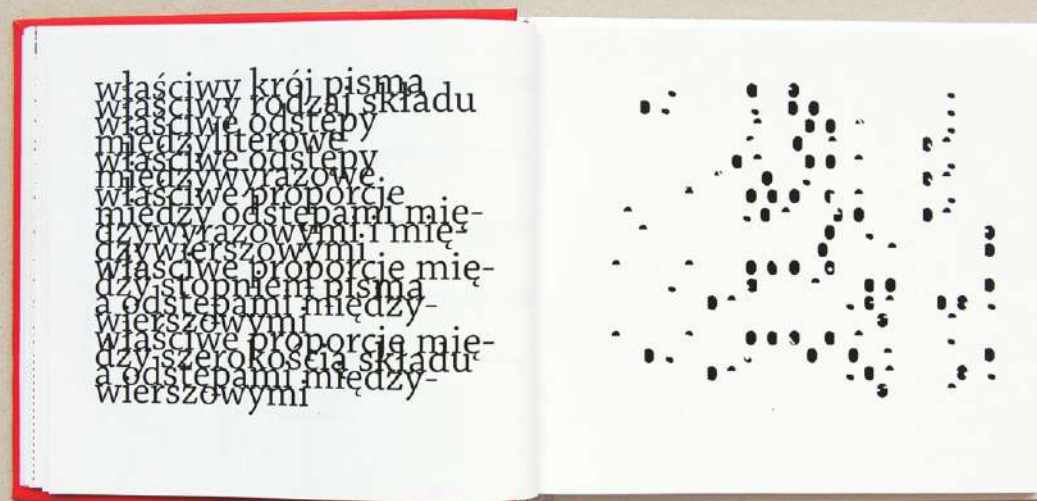
Graphics Specialization:

Graphic Design

1. **Main diploma** at Graphic Design
2. **Additional diploma** at Art Graphics
3. **Thesis**

e.g. book design (typography textbook)
and typographical Art-book

Typo-Graphic diptych by A. Woźniak



Graphics Specialization:

Graphic Design

1. Main diploma at Graphic Design

e.g. City Identity System for Wadowice

by Izabela Lichwiarska

Projekt systemu identyfikacji wizualnej miasta Wadowice zawiera podstawowy projekt logo promocyjnego miasta oraz herbu miasta, dla których zostały utworzone odrębne kolegi znaku, wstępny layout strony internetowej, projekt plakatu firmowego do korespondencji z kopertą oraz wizytówką oraz proponowany zestaw gadżetów reklamowych. Oprócz wybranego logo promocyjnego, czyli litery W z jej centrum ułożonym w kształt serca, powstała alternatywna wersja logo, jaką jest klucz z oczkiem w kształcie serca. Serce w obydwu proponowanych wersjach sygnetu ma nawiązywać do sloganu, zawartego w logo – „Otwierają serca”.

W ramach systemu informacji wizualnej powstał projekt wolno stojących szanów z mapą miasta, jako również mapa miasta z opisem najdalekawszych miejsc w wersji przeznaczony do druku i korespondującej wizualnie z elementami identyfikacji wizualnej w przestrzeni. Powstał także projekt tabliczek na budynki z nazwami i numerami ulic oraz projekt szluzów z nazwami i kierunkami ulic w przestrzeni miasta.

Do całości identyfikacji został dobrany system kolorystyczny oraz rodzina fontów Mohr Rounded. Ponadto podstawą w identyfikacji są wektorowe ilustracje przedstawiające osiemnastoletniemu budynków, jakie reprezentują najbardziej interesujące miejsca powiązane z historią miasta.



W wersji podstawowej logo składa się z dwóch kolorów. Zawieszony sygnet, którego kształtem jest litera W z wypiętym w centrum znaku sercem. Slogan „Otwierają serca” nawiązuje do wyglądu sygnetu.



Powstała wersja alternatywna dla wybranego logo, w której sygnet zastąpiony jest pierwowym kluczem z oczkiem, ułożonym w kształt serca.

	C: 90 M: 50 Y: 0 K: 25
	C: 0 M: 20 Y: 50 K: 25
	C: 80 M: 75 Y: 0 K: 40
	C: 0 M: 90 Y: 90 K: 0
	C: 25 M: 20 Y: 20 K: 0



W wersji logo z herbem miasta, sygnet w kształcie litery W z wypiętym sercem został zastąpiony projektem herbu miasta Wadowice. Herb miasta nawiązuje do oryginalnego herbu z 1999 roku. Tarcza stworzona została na podstawie dawnych podobizn, związanych z wyglądem herbu jeszcze z czasów międzywojennych. Zachowane zostały symbole, które zostały dodane do tarczy herbowej w 1915 roku. Są to skrzyżowane klucze Piotrowe - nawiązujące do Karola Władysława, papieża Jana Pawła II, rodzinę jego mieszkańca miasta oraz zachowana została z znajdująca się nad tarczą korona Jerzego. W niebieskim polu herbu znajdują się trzy gwiazdy błękitne, a w czerwonym polu biała bazylika z blankami.

Logo i herb miasta





Graphics

Courses (selected):

Lettering and typography

A B C D E F G H I J K L M N

O Q P R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

Graphics

Courses (selected):

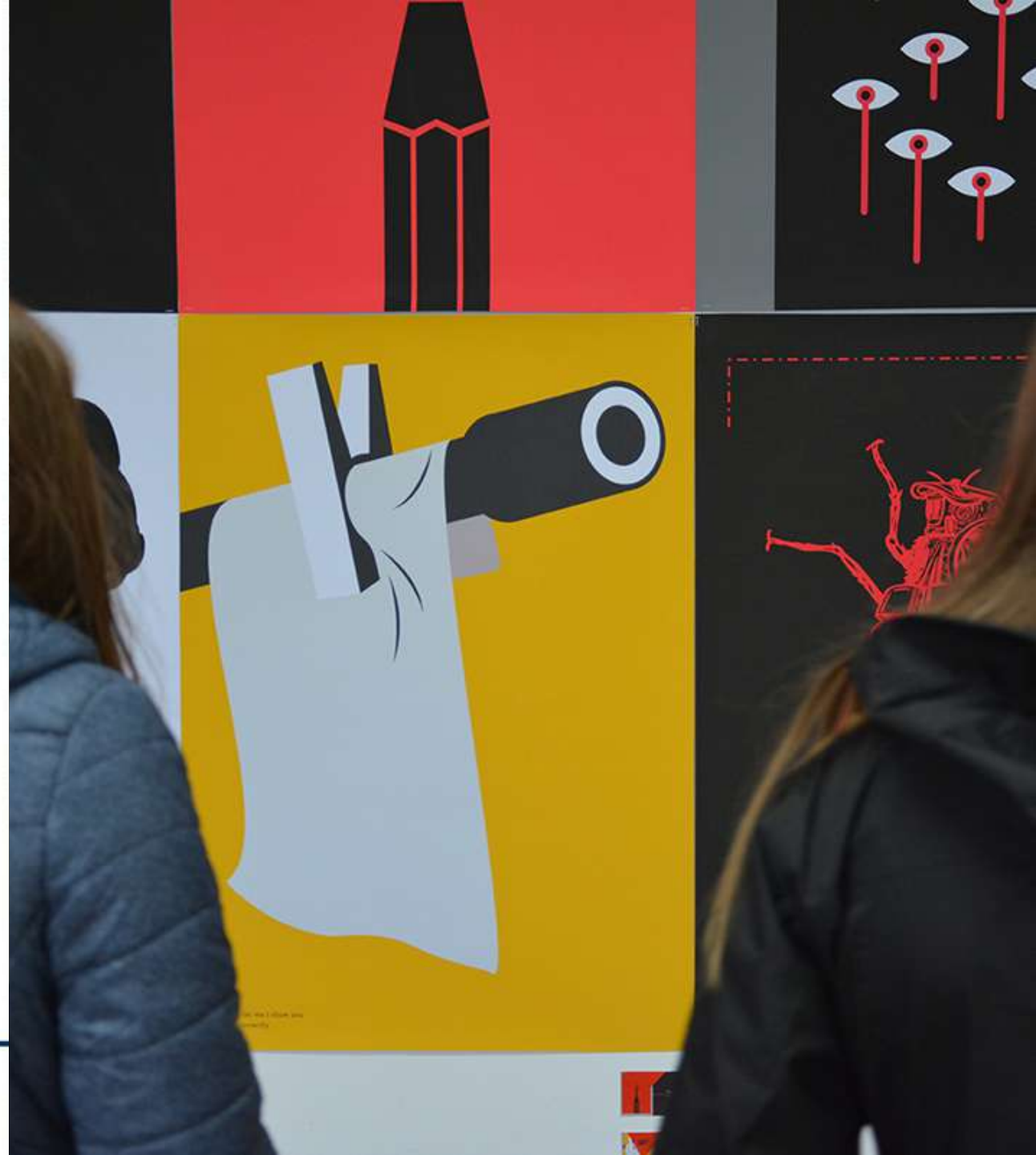
Illustration



Graphics

Courses (selected):

Poster





UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

Graphics

International Graphic Triennial
at the University Gallery in Cieszyn



Art. Education (3+2) Specializations:

Fine Arts

Applied Arts





Art. Education (3+2)

Practical subjects (selected)
within which bachelor's or master's
diplomas can be pursued:

Artistic glass





Art. Education (3+2)

Practical subjects (selected)
within which bachelor's or master's
diplomas can be pursued:

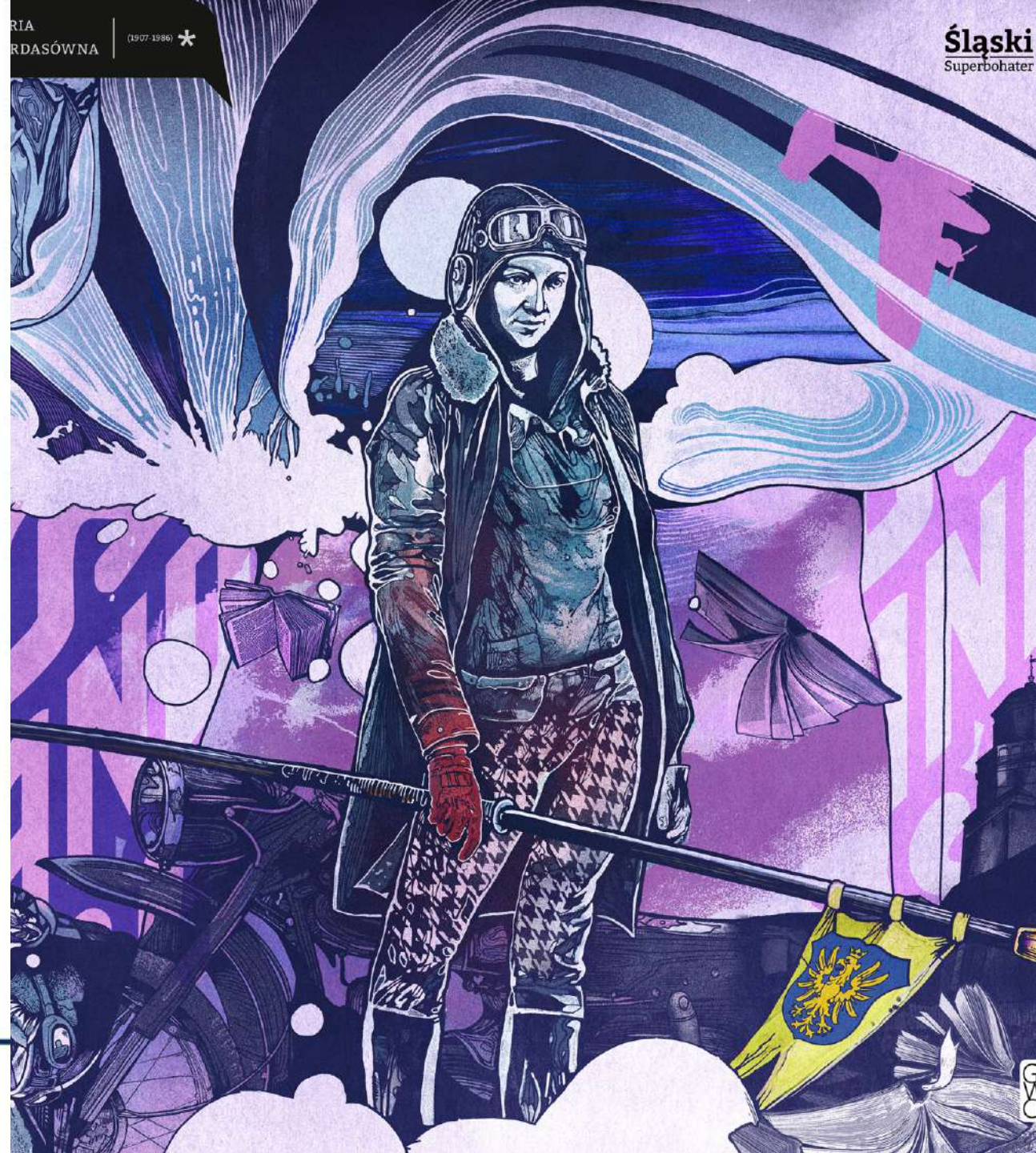
Ceramics



Art. Education (3+2)

Practical subjects (selected)
within which bachelor's or master's
diplomas can be pursued:

Comic and narrative drawing





UNIVERSITY OF SILESIA
IN KATOWICE

Art. Education (3+2)

Practical subjects (selected)
within which bachelor's or master's
diplomas can be pursued:

Studio of the unique
activities



Games and the Virtual Space Design (3+2)

Bachelor specialty:

Computer graphics of games

Master specialties:

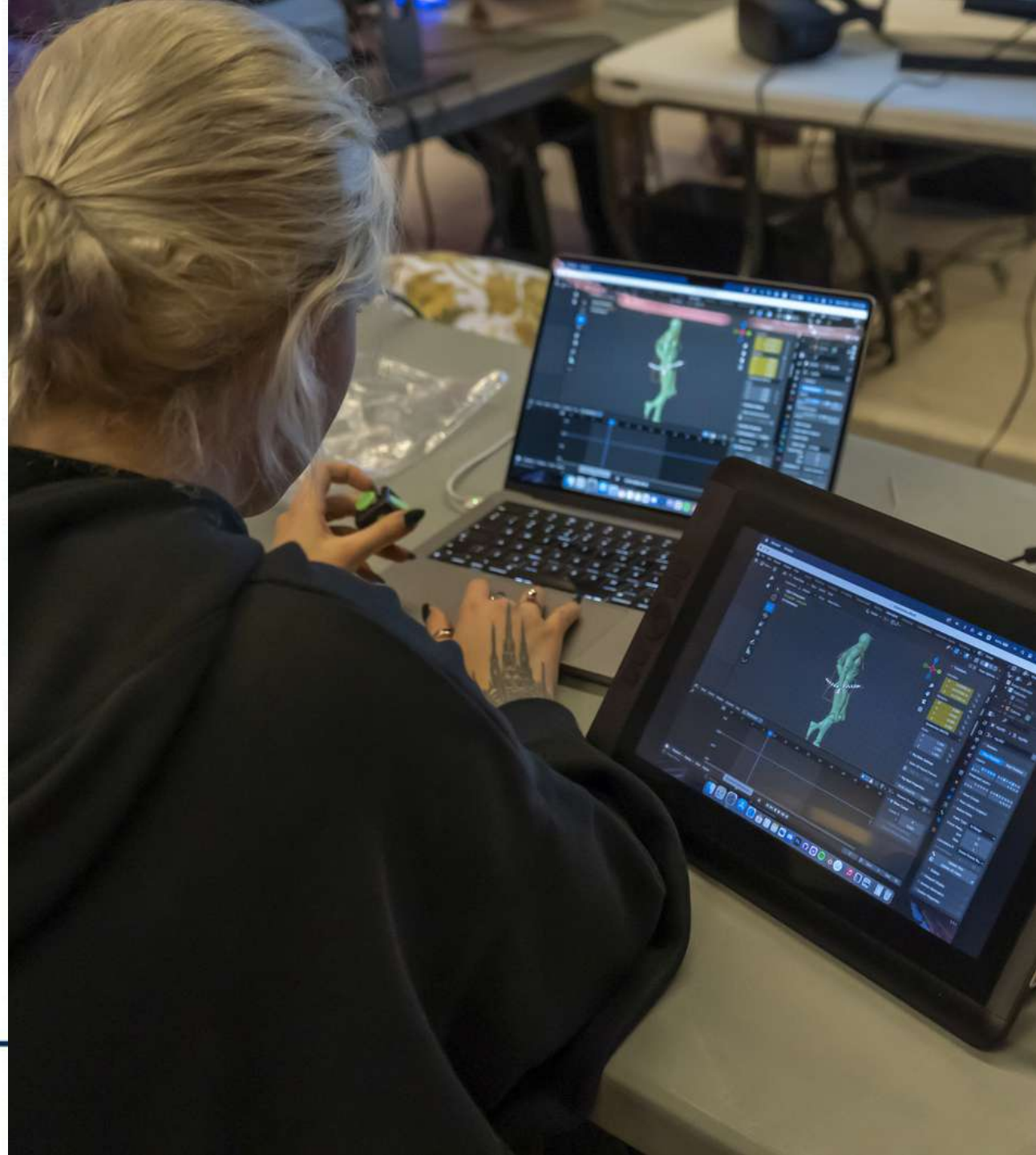
Animation

Mixed Reality



Games and the Virtual Space Design (3+2)

Animation



Games and the Virtual Space Design

Computer graphics of games



Games and the Virtual Space Design

LAG – Independent Arts
and Games Festival



Games and the Virtual Space Design

Visit project site:

<https://gamelab.us.edu.pl/>



International Events
San Jose, California, USA

IDEEC 2019
International Design Education
Expo & Conference

11 countries
20 schools

students
mgr Iwona Cichy
mgr Joanna Hetman
Pamela Rudnik

2019
ideec
International Design Education Expo & Conference

