



À paraître le 4 octobre 2022

WILLY RONIS EN REPORTAGE À SAINT-ÉTIENNE

Une enquête au cœur de la grève de 1948

Jean Claude MONNERET et Jean-Michel STEINER
Avant-propos par G. Désiré dit Gosset et préface par R. Odin

En octobre 1948, à un moment décisif de la grande grève des mineurs, Willy Ronis est envoyé par Life en reportage à Saint-Étienne. Son témoignage photographique complète celui de Léon Leponce présenté par les auteurs en 2011 et offre des informations et des perspectives neuves sur cet important mouvement social, à travers une manière renouvelée d'en rendre compte. À partir des 130 images conservées à la Médiathèque du patrimoine et de la photographie, l'ouvrage analyse selon un prisme pluridisciplinaire le processus créatif de Willy Ronis. Il révèle, à travers sa biographie intellectuelle, l'originalité et la singularité de ses engagements, sa volonté de tracer une voie personnelle par rapport aux esthétiques photographiques de l'époque. Il propose une approche problématisée de l'humanisme photographique français des années 1945-1950 et des débuts d'une ambition d'auteur ancrée dans la pratique professionnelle du reportage de presse.

280 pages

Format 220 x 290 mm

ISBN 978-2-86272-764-6

Prix de vente 35 €

Collection « Histoire, patrimoine et régionalisme »

Ouvrage en vente en librairie ou par correspondance

► Nous contacter

Presses universitaires de Saint-Étienne
35, rue du Onze Novembre – 42023 Saint-Étienne Cedex 02
Tél. +33 (0)4 77 42 16 52 / puse@univ-st-etienne.fr /