**Offre de stage au CERCRID (UMR-5137)**

Durée 6 semaines à partir du 15 mai

Stage de Master 1

Objet du stage de recherche

**Gouvernance des données et Intelligence artificielle générative : quelle place pour les créateurs ?**

Ce stage de recherche s'insère dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire ayant pour objet la gouvernance des données et l'utilisation de l'intelligence artificielle générative dans les industries culturelles et créatives. Les évolutions technologiques majeures ont bouleversé le monde de la création. L’objectif de la recherche est de saisir, dans un cadre réglementaire très souple et des technologies très évolutives, comment les créateurs et les artistes pourront s’emparer de ce nouvel outil.

L’étudiante ou l’étudiant devra avoir une appétence pour les nouvelles technologies et pour la recherche avec d’autres disciplines (informatique et droit). Le travail de recherche portera sur l’état de l’art (dans le domaine des arts et de la création) sur les enjeux de ces nouvelles technologies sur les créateurs et la création. La rencontre avec les acteurs de terrain permettra d’affiner la recherche et de réfléchir avec les créateurs pour recueillir des retours d’expérience sur l’utilisation de l’IA générative voire cartographier des tendances dans les usages. Il pourra participer activement aux évènements et workshops qui seront organisés dans le cadre de la biennale du design avec l’ensemble des acteurs du territoire.