



Newsletter mensuelle de l'Institut ARTS - mai 2025

Nouvelles de la Graduate+ ARTS

Appel à candidatures pour un contrat doctoral Graduate+ ARTS

La campagne d'appel à candidatures pour un contrat doctoral de 3 ans est ouverte jusqu'au 15 mai 2025.

[En savoir plus](#)

Ouverture des candidatures au Diplôme Universitaire "Arts pour le jeune public : œuvres, enjeux et perspectives" 2025-2026

La formation vise à donner des concepts et des outils sur l'articulation entre art et enfance, dans une optique pluridisciplinaire, à la fois dans une perspective historique et à partir d'exemples concrets ancrés dans des problématiques contemporaines. Elle souhaite développer de nouvelles perspectives professionnelles dans un secteur en plein essor, en phase avec les réflexions développées dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle. Elle propose de conforter les apprentissages sur le terrain par des apports théoriques et des témoignages de professionnels. Enfin, elle veut mettre en avant les échanges de pratiques et le partage d'expérience entre les étudiant.es issu.es de différentes disciplines, inscrit.es en formation initiale ou continue.

La première vague des candidatures est ouverte jusqu'au 30 juin 2025.

Un webinar d'information se tiendra le 14 mai à 18h00, animé par Anne Damon-Guillot à l'adresse suivante : [lien webex](#)

[En savoir plus et déposer sa candidature](#)

Nouvelles de l'Institut ARTS

L'Institut ARTS s'expose à la 13^{ème} édition de [la Biennale Internationale du Design de Saint-Étienne](#)

Dans le cadre de la Biennale Internationale du Design, l'Institut ARTS a créé le projet RARe / Recherches arts ressource(s) sous le commissariat d'Anne Damon-Guillot et Zoé Schweitzer. Cet événement consiste en des travaux présentés conjointement par des artistes, par des enseignant.es chercheur.e.s de l'UJM.

[Programme des manifestations scientifiques et artistiques](#)

Concours *En vitrine !* | Exposition « La chambre »

Du 05 au 30 mai Exposition

Le dernier projet lauréat du concours « En vitrine ! », intitulé La chambre proposé par Stéphanie Jeanty, étudiante en Master 1 Recherche et création en arts plastiques, sera exposé du 05 au 30 mai.

Le vernissage aura lieu le 07 mai à 12h30 au bâtiment Les Forges, Campus Manufacture (11, rue Dr Rémy Annino, Saint-Étienne).

[En savoir plus](#)

Projets accompagnés par l'Institut ARTS

Faire corps avec les roches

Le 28 juin au 06 juillet Exposition

Commissaire : Céline Cadaureille **Artistes :** Laurent Chanel, Gaëlle Foray, Damien Guillaume, Frédéric Mathevet, Laure Tixier, Anne Verdier, Yannick Vey, Rémi Voche.

Exposition soutenue par l'Unité de Recherche ECLLA, le laboratoire LGL-TPE Saint-Étienne et la Fondation UJM pour le Fond Arts&Sciences 2025

Un vernissage aura lieu le 27 juin.

Souvent peu considérée, la matière lithique compose pourtant le monde qui nous entoure, elle forme nos habitats et permet à nos machines de fonctionner mais elle constitue également nos corps... Du métamorphisme des roches aux métamorphoses des corps, nous observerons nos relations aux roches pour mieux comprendre nos sols mais aussi nos histoires et nos devenirs communs. Exposition collective, rassemblant artistes et géologues, soutenue par la Fondation UJM pour le Fonds Arts & Sciences 2025.

Événements de nos membres et de nos partenaires

Le 6 mai Conférence

[RE-CONSTRUCTION DE-CONSTRUCTION](#) - Werner Sobek architecte – ingénieur

ENSASE

Le 7 mai Projection

[A la découverte des vestiges du premier chemin de fer continental -1827](#) – Séance organisée par les amis du Vieux Bouthéon et Nicolas Ferrand en partenariat avec la préfiguration du Pays d'Art et d'Histoire de Saint-Étienne Métropole.

Cinémathèque de Saint-Étienne

Le 11 mai Concert

[Wagner, Wotan, François et les autres](#) par l'[EOC](#)

Opéra de Lille

Les 9, 11 et 13 mai Spectacle lyrique

[Samson et Dalila](#) – Opéra en trois actes de Camille Saint-Saëns

Opéra de Saint-Étienne

Le 12 mai Conférence

[HISTOIRES DE COLLECTIONS](#) – conférence de Zoé Marty, commissaire de l'exposition Hors Format.

MAMC+

Le 13 mai Projection

[Sous la neige](#) - Documentaire de Jeanne Gort dans le cadre du [Murmures Ciné-Club](#) de la Faculté d'arts Plastiques de l'UJM.

Cinémathèque de Saint-Étienne

Le 15 mai Conférence

[Deleuze, professeur, passeur et inventeur de concepts](#) - Conférence d'Alain Renaud dans le cadre des ateliers d'Aussitôt dit – Centenaire Deleuze.

Cinémathèque de Saint-Étienne

Le 16 mai Visite

[La maison sans escaliers](#) – Visite proposée par Ville d'Art et d'Histoire. Patrimoine industriel et commercial stéphanois.

Cinémathèque de Saint-Étienne

Le 17 mai Spectacle jeune public

[Dans la boucle](#) – Compagnie Carré Blanc de Zoé Boutoille, Yan Corfa et Bryan Montarou.

Opéra de Saint-Étienne

Le 17 mai Soirée thématique

[LA NUIT DES MUSÉES](#) – Pour fêter la Nuit européenne des musées. Visites et programmation gratuite.

MAMC+

Le 19 mai Table ronde HMONP

[Les démarches du réemploi : de la programmation jusqu'au chantier](#)

ENSASE

Du 20 mai au 06 juin Installation

[Ghost house](#) - Olivier Dutel dans le cadre du PROGRAMME ARCHITECTURES : UNE HANTOLOGIE #3
ENSASE

Les 21 et 24 mai Spectacle jeune public

[L'AU-DESSUS](#) – BD-concert d'après l'œuvre de Krum
Opéra de Saint-Étienne

Le 22 mai Conférence et projection

[Leçon de possession](#) - Muriel Pic + Stanley Kubrick dans le cadre de SÉMINAIRE ARCHITECTURE : UNE
HANTOLOGIE
ENSASE

Le 24 mai Projection

[Cantemu ensemble](#) – Documentaire en présence d Claudio Lanteri du groupe Laboratorio de Musica e
Imagine.
Cinémathèque de Saint-Étienne

Le 24 mai Projection

[Ces machines à faire le cinéma](#) – Projection présentée par le réalisateur, Sylvain Tomasini, membre du
CNL. Une exposition Matériels photographiques et cinématographiques des membres du Club Niépce-
Lumière est proposée simultanément à la médiathèque de Tarentaize les vendredi 25 et samedi 26 avril.
Cinémathèque de Saint-Étienne

Rappel des expositions en cours

Jusqu'au 2 mai Exposition

[Les édiles – À propos du couple architecte-commanditaire](#) - Une exposition conçue et produite par les
étudiant.es de Licence 3 sous la responsabilité pédagogique de Benjamin Lafore, architecte, MBL.
Salle d'exposition de l'ENSASE

Jusqu'au 21 septembre Exposition

[Hors Format](#) sous le commissariat de Zoé Marty

Jusqu'au 21 septembre Exposition

[PIERRETTE BLOCH \(1928-2017\) La peinture par d'autres moyens](#) sous le commissariat d'Aurélie Voltz
MAMC+

Jusqu'au 21 septembre Exposition

[CHARLOTTE MOTH](#) sous le commissariat d'Aurélie Voltz
MAMC+

Jusqu'au 9 novembre Exposition

[L'ambition du beau](#) ou comment le design naît à Saint-Étienne, nouvelle exposition temporaire.
Musée d'Art et d'Industrie



Institut ARTS

Université Jean Monnet - 2 rue Tréfilerie - 42100 Saint-Étienne
institut-arts@univ-st-etienne.fr

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

