



Newsletter mensuelle de l'Institut ARTS - juillet 2025

---

## Nouvelles de la Graduate+ ARTS

---

### Attribution du deuxième contrat doctoral de la Graduate+ ARTS (ANR - SFRI)

À la suite des auditions du 17 juin, Juliette Thiant a été classée en première position ; son projet de recherche s'intitule : « Élever et abattre. Les relations animaux-travailleur-ses à l'épreuve de l'architecture pour la production animale » et relève de la mention de doctorat « Architecture, images, formes » (ED3LA).

[Pour en savoir plus](#)

### École d'hiver « Explorer le vivant sur la scène musicale jeune public » : publication des actes

La Graduate+ ARTS a organisé sa première École d'hiver les 11, 12 et 13 décembre 2024, en collaboration avec RamDam, réseau national des musiques jeune public. Ces journées, soutenues par l'ANR SFRI, ont exploré les récits du vivant sur la scène jeune public. Elles étaient composées de conférences, de communications scientifiques, d'un atelier pratique, de témoignages d'artistes, de spectacles et de temps de débats.

Les enregistrements-audio de l'école d'hiver sont désormais en ligne, accompagnés d'un livret d'actes interactif d'une trentaine de pages.

Les actes de ces journées très riches sont à présent [en ligne](#).

### Parution de l'ouvrage « S'il vous plaît, *Mômeludies*... », de Gérard Authelain, La Rumeur libre Éditions, 2025

Issu en grande partie de l'enseignement de Gérard Authelain dans le DU "Arts pour le jeune public : œuvres, enjeux et perspectives" de la Graduate+ ARTS, cet ouvrage retrace un historique d'écritures musicales s'adressant à des jeunes dans le cadre de l'enseignement général (notamment avec l'accompagnement des musiciens intervenant à l'école) et de l'enseignement spécialisé. Il fait droit également aux travaux menés par diverses associations musicales de formation et de diffusion, entre autres dans le domaine social et culturel.

## Les dispositifs de la Graduate+ ARTS ouverts aux étudiant.es pour le premier semestre 2025/2026

- [Gratification de stage de recherche en laboratoire](#) et en [institutions culturelles](#) pour les masterant.es
- [Bourses de mobilité internationale pour réalisation de stages de recherche](#)
- [DU «Arts pour le jeune public»](#)
- [Certification «Parlons arts»](#)
- [Vacations de recherche en L3](#)

→ pour les étudiant.es internationaux.les hors UJM:

- [Bourses d'excellence entrantes](#)

---

## Nouvelles de l'Institut ARTS

---

### Résidence d'écriture - Appel à candidatures

L'appel à candidature pour les auteur.ices concernant la résidence d'écriture de la Ville de Saint-Étienne, organisé par les Médiathèques de Saint-Étienne, est ouvert jusqu'au 15 juillet 2025.

L'Institut ARTS est heureux de faire désormais partie du jury de sélection.

[Découvrir l'appel](#)

### L'Institut ARTS s'expose à la 13<sup>ème</sup> édition de [la Biennale Internationale du Design Saint-Étienne](#)

Avec RARe / recherches arts ressource(s), l'Institut ARTS propose un programme à l'interface des sciences et de l'art, de la recherche et de la création. Plasticien.es, musicien.nes, minéralogistes, géologues, chercheurs et chercheuses en art, en sciences de l'ingénieur, en sciences de gestion, en droit, en technologies de l'information et en informatique s'associent pour réfléchir ensemble à la question des ressources. Ils rencontrent les enjeux interdisciplinaires de l'Institut ARTS, portant sur les liens entre arts et sciences et les façons d'habiter le monde.

[Pour en savoir plus](#)

### Les dispositifs de l'Institut ARTS ouverts aux étudiant.es pour le premier semestre 2025/2026

[Statut « Étudiant.e artiste »](#)

[Concours « En vitrine ! »](#)

---

# Événements de nos membres et de nos partenaires

---

**Le 02 juillet** Parcours apprenant

["à hauteur d'enfant"](#) - Organisé par le réseau [RamDam](#) et le festival de jazz à Vienne.  
A partir de 10 h au Jardins de la Maison du Festival (11 rue du Cirque à Vienne)

**Jusqu'au 6 juillet** Biennale Internationale Design Saint-Étienne®

La 13e édition de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne ouvre ses portes du 22 mai au 6 juillet 2025. Avec l'Arménie comme pays invité et Ressource(s), présager demain comme thématique, elle convie tous les publics à venir découvrir des projets audacieux et inédits, partager des idées enrichissantes, vivre une expérience ressourçante et créative autour d'expositions, de conférences, d'ateliers et de festivals de rue.

[Découvrir la programmation et planifier sa visite](#)

Cité du design -Esadse

**Le 04 juillet** Projection

[Midnight in Paris](#) - Comédie de Woody Allen Avec Owen Wilson, Rachel McAdams, Michael Sheen  
Patrick Bouchain, architecte, urbaniste, maître d'œuvre et scénographe français.  
Musée d'Art et d'Industrie

**Les 6, 13, 20 et 27 juillet** Performance

[Fragments récités](#) – Lecture performance de Charlotte Moth en partenariat avec des étudiant.es de l'ESADSE et des comédien.nes diplômé.es de de l'École de La Comédie de Saint-Étienne  
MAMC+

## Rappel des expositions en cours

**Jusqu'au 06 juillet** Exposition

[Homunculus malaxés avec...les roches](#) – Céramiques et dispositifs sonores de Céline Cadaureille, céramiste, enseignante-chercheuse en arts plastiques à l'Université Jean Monnet (laboratoire ECLLA) ; Damien Guillaume, enseignant-chercheur en minéralogie et directeur du laboratoire LGL-TPE Saint-Étienne, UJM et Frédéric Mathevet, artiste sonore.  
Campus Manufacture - Vitrine du bâtiment Les Forges, 11 rue du Dr Rémy Annino à Saint-Étienne

**Jusqu'au 06 juillet** Exposition

[Faire corps avec les roches](#)

**Commissaire** : Céline Cadaureille

**Artistes** : Laurent Chanel, Gaele Foray, Damien Guillaume, Frédéric Mathevet, Laure Tixier, Anne Verdier, Yannick Vey, Rémi Voche.

Salle des Cimaises - 15ter rue Henri Gonnard 42000 Saint-Étienne

[En savoir plus](#)

**Jusqu'au 27 septembre** Exposition

[Glory Box Solidaires](#) – par Anaïs Enjalbert, graphiste. Cabinet de dessins.

ENSASE

**Jusqu'au 21 septembre** Exposition

[Hors Format](#) sous le commissariat de Zoé Marty

MAMC+

**Jusqu'au 21 septembre** Exposition

[Pierette Bloch \(1928-2017\) La peinture par d'autres moyens](#) sous le commissariat d'Aurélie Voltz

MAMC+

**Jusqu'au 21 septembre** Exposition

[Charlotte Moth](#) sous le commissariat d'Aurélie Voltz

MAMC+

**Jusqu'au 9 novembre** Exposition

[L'ambition du beau](#) ou comment le design naît à Saint-Étienne, nouvelle exposition temporaire.

Musée d'Art et d'Industrie

**Jusqu'au 31 janvier** Exposition

[Souvenirs, Souvenirs](#) - "Expos en écho" proposée dans le cadre de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne.

Couriot Musée de la Mine

**Jusqu'au 8 mars** Exposition

[In vivo](#) : une exposition inaugurale pour célébrer la réouverture du Creux de l'Enfer

Commissariat : Sophie Auger-Grappin et Anne Favier

Alors que la figure diabolique de la façade qui ornait l'usine du Creux de l'Enfer réapparaît à la suite des travaux de restauration, l'exposition IN VIVO célèbre la réouverture de ce bâtiment emblématique avec sa façade iconique fraîchement restaurée, en renversant symboliquement la connotation mortifère associée à l'histoire des lieux.

Le Creux de l'enfer



## Institut ARTS

Université Jean Monnet - 2 rue Tréfilerie - 42100 Saint-Étienne  
institut-arts@univ-st-etienne.fr

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}  
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

