

MÉTHODOLOGIES ET PRATIQUES DE LA RECHERCHE EN ARTS 13 & 14 janvier 2026

Programme

Mardi 13 janvier, campus Manufacture (les Forges) *

9h : accueil café *

9 h30-12h : recherche-crédation : conférence de Mirelle Losco -Lena *

pause déjeuner *

13h30-15h : recherche et pratique : Anne Pellois et Jaime Salazar

*

pause café 15h-15h30 *

15h30-17h : archives : Laurent Pottier et Jinny Yu *

17h-18h30 : architecture et espaces : Manuel Bello-Marcano et Vincent Gélina-Lemaire *

20h30-21h30 : performance poétique : Pauline Picot *

Mercredi 14 janvier, campus Manufacture (les Forges) *

8h30 accueil café *

9h à 11h : épistémologies des savoirs en arts : Jean-Christophe Branger et Anne Favier (sous réserve) *

11h15-12h45 : ArtsxSciences : Christelle Bahier -Porte et Fabienne Vial- Bonacci ; Céline Cadaureille, Damien Guillaume et Frédéric Mathevet *

14h-15h15 : la recherche en arts plastiques : Vincent Ciciliato, David-Olivier Lartigaud, Carole Nosella *

15h30-17h : la jeune recherche en arts : travaux de doctorant.es : Ewa Giezek , Juliette Thiant , Alicia Faure, Dylan Caruso *

17h-17h30: pause café *

17h30-19h30 : recherche participative : projection et échanges à partir du film *The Invisible voices* d' Hélène Sechehay et Laïla Amezian