



Newsletter mensuelle de l'Institut ARTS - décembre 2025

Nouvelles de la Graduate+ ARTS

◦ Campagne de candidatures à la certification "Parlons ARTS"

Les inscriptions pour la troisième édition de la certification "Parlons ARTS" sont possibles jusqu'au 14 décembre (20 places disponibles, 2 ECTS).

L'objectif de cette formation est de renforcer les connaissances artistiques et culturelles des étudiant.es en leur donnant accès à une programmation culturelle pluridisciplinaire variée, en particulier dans le domaine du spectacle vivant et du patrimoine, et en leur faisant rencontrer les artistes et les programmateur.ices d'aujourd'hui.

Pour la première fois, cette formation sera ouverte à la formation continue, voici le détail des publics visés :

- Étudiant.es des masters du périmètre de la Graduate+ ARTS en priorité : 13 masters.
- Étudiant.es en master des Facultés Arts, lettres, langues (ALL), Sciences humaines et sociales (SHS) et de l'École nationale supérieure d'architecture (ENSASE) membres de l'UJM.
- Professionnel.les du monde de la culture et/ou de l'enseignement, artistes engagé.es dans des actions d'éducation artistique et culturelle.

3ème édition - Programmation

21 janvier 2026 - *Les Femmes savantes* (Molière), mis en scène par Benoît Lambert, à la Comédie de Saint-Étienne.

28 janvier et 9 février 2026 - Rencontre avec les artistes Étienne Cail et Étienne Pageault dans leur atelier.

13 février 2026 - Visite des collections et de l'exposition « Le verre, au-delà de la matière » au Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole avec Joris Thomas, responsable du service valorisation du design au MAMC+.

27 février 2026 - *L'Histoire du soldat* (Stravinski / Ramuz), mis en scène par Benjamin Lazar, à l'Opéra de Saint-Étienne

Contacts : zoe.schweitzer@univ-st-etienne.fr ou institut-arts@univ-st-etienne.fr

- **Les autres dispositifs de la Graduate+ ARTS ouverts aux étudiant.es pour ce premier semestre 2025/2026**

- [Gratification de stage de recherche en laboratoire et en institutions culturelles](#)
- [Bourses de mobilité sortante pour réalisation de stages de recherche](#)
- [Vacations de recherche en L3](#)

- **Save the date ! Prochaine école d'hiver de la Graduate+ ARTS**

Nous souhaitons vous informer que la prochaine école d'hiver organisée par la Graduate+ ARTS se tiendra les 13 et 14 janvier 2026 sur la thématique : "**Méthodologies et pratiques de la recherche en arts**".

Nouvelles de l'Institut ARTS

- **Les dispositifs de l'Institut ARTS ouverts aux étudiant.es pour le premier semestre 2025/2026**

Concours « En vitrine ! » Les candidatures pour ce concours annuel sont ouvertes jusqu'au 3 décembre. Il est ouvert aux étudiant.e.s de l'UJM, pour exposer pendant une durée d'un mois une proposition artistique, ou documentaire, au Bâtiment des Forges. Les expositions débuteront en janvier 2026.

- **Save the date ! Rencontre « Entendre et s'entendre » avec le groupe Terrenoire.** Cette rencontre sera animée par Anne Damon-Guillot et Camille Roelens (UJM). Elle aura lieu le **vendredi 16 janvier à 18h** sur le campus Tréfilerie, à La Nouvelle Scène du bâtiment A, face à la Bibliothèque Universitaire. Les inscriptions seront bientôt possibles.

- **Les offres d'emploi et de stages de nos partenaires**

1. [La Boutique des Sciences présente ses projets 2025-2026 et ses offres de stage !](#)
2. [Offre d'emploi de la Ville de Saint-Étienne : GUIDE-VACATAIRE \(h/f\) pour le Parc-Musée de la Mine et le musée d'Art et d'Industrie. Contact : nathalie.siewierski@saint-etienne.fr](#)

Événements de nos membres et de nos partenaires

Jusqu'au 2 décembre Candidature pour mobilité

Spatial Dimensions in Heritage Conference – cette conférence sur le patrimoine aura lieu les 27 et 28 janvier à l'Académie des Arts d'Estonie (EKA), partenaire au sein de l'alliance Transform4Europe. Il est possible pour les chercheurs et doctorants dans les disciplines suivantes : architecture, art, design, humanités digitales, histoire, de soumettre un résumé jusqu'au 2 décembre en suivant ce [lien](#) ou en écrivant à claire.puntous@univ-st-etienne.fr .

Le 2 décembre Conférence et exposition

Talk show Making do*Faire avec #3 – par dallas et SEPTEMBRE.

Amphithéâtre de l'ENSASE

Le 2 décembre Ciné-langues

Conférence de Justyna Budzik et projection d'un film de Krzysztof Kieślowski par Transform4Europe en partenariat avec la Bibliothèque Universitaire du Campus Tréfilerie.

Atrium de la Bibliothèque universitaire

Le 3 décembre Ciné-club

Ténèbres de Dario Argento présenté par Vincent Jaunas (ECLLA / UJM). Création du Ciné-club UJM par Vincent Jaunas et Arnaud Moussart en partenariat avec le Cinéma LE MELIES.

Cinéma le Méliès St François

Le 4 décembre Projection

Nadia et les hippopotames de Dominique Cabrera organisée en partenariat avec le GREMMOS dans le cadre des rencontres d'histoire ouvrière 2025 consacrées aux grèves de 1995 organisées le Jeudi 4 Décembre et le Vendredi 5 Décembre 2025 à l'Université Jean Monnet.

Cinémathèque

Le 6 décembre La Masterclasse

Une journée avec Léonor de Récondo : entre grand entretien et dialogue complice animée par Guénaël Boutouillet, conseiller littéraire de la fête du livre de Saint-Étienne et en présence de Viktor Lazlo et Valérie Zenatti.

Médiathèque de Tarentaize

Les 6 et 7 décembre Événements

Festivités de la Sainte-Barbe

Couriot Musée de la Mine

Les 11 et 12 décembre Colloque international

Claude Simon, les arts et les artistes aujourd'hui – Pratiques et discours Organisé par Cécile Yapaudjian-Labat (ECLLA / UJM) et Pascal Mougin (laboratoire CERILAC / Université Paris Cité), en partenariat avec l'Association des lecteurs de Claude Simon, avec le soutien de l'Institut ARTS et de la Faculté Arts Lettres et Langues de Saint-Etienne. [Programme](#)

Cinéma le Méliès et MAMC+

Le 16 décembre Projection

Les derniers maîtres de la faux documentaire de Bernard Peyrol

Cinémathèque

Rappel des expositions en cours

Du 7 novembre au 1 mars Expositions

Catalogue des objets trouvés – La beauté du design du quotidien selon Stefania Di Petrillo
Commissariat : Stefania Di Petrillo

David Dubois en mouvement - Dans le cadre du cycle d'expositions Présent ><Futur, la Cité du design donne carte blanche au designer et scénographe français David Dubois.
La Platine à la Cité du Design

Exposition incomplète – Romane Pinault, jeune graphiste, diplômée depuis juin 2025 de la mention *Graphismes et Images* de l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne.
La Bulle à la Cité du Design

Du 8 novembre au 5 mars Expositions

Alison Knowles, une rétrospective sous le commissariat de Karen Moss et d'Alexandre Quoi.
MAMC+

Gernot Wieland, Chants pour les indésirables sous le commissariat d'Aurélie Voltz.
MAMC+

La galaxie Fluxus – Collection MAMC+ sous le commissariat d'Alexandre Quoi.
MAMC+

Le verre, au-delà de la matière - Les collections du Cirva sous le commissariat de Stanislas Colodiet du Cirva et de Joris Thomas.
MAMC+

Du 21 novembre au 26 décembre Exposition

Peaux de peinture – Ella &Pitr
Karavan Tattoo, 2 rue des Martyrs de Vingré à Saint-Étienne

Du 24 novembre au 12 décembre Exposition

Lignes inachevées - Vestiges du XXe siècle - Exposition conçue par Jonathan Tichit (ECLLA /UJM – LESA Université Aix-Marseille) en collaboration avec Oscar Barnay (ENSA Lyon) et Anne-Céline Callens (ECLLA / UJM)
ENSASE

Jusqu'au 31 janvier Exposition

Souvenirs, Souvenirs - "Expos en écho" proposée dans le cadre de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne.
Couriot Musée de la Mine

Jusqu'au 8 mars Exposition

In vivo : une exposition inaugurale pour célébrer la réouverture du Creux de l'Enfer

Commissariat : Sophie Auger-Grappin et Anne Favier

Alors que la figure diabolique de la façade qui ornait l'usine du Creux de l'Enfer réapparaît à la suite des travaux de restauration, l'exposition IN VIVO célèbre la réouverture de ce bâtiment emblématique avec sa façade iconique fraîchement restaurée, en renversant symboliquement la connotation mortifère associée à l'histoire des lieux.

Le Creux de l'enfer

Nous vous souhaitons de très belles fêtes de fin d'année !



Institut ARTS

Université Jean Monnet - 2 rue Tréfilerie - 42100 Saint-Étienne
institut-arts@univ-st-etienne.fr

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

