

Résidence « PAENSER AVEC SIMONDON »

2 février-13 mars 2026

Contexte :

À l'occasion du récent centenaire de la naissance de Gilbert Simondon (1924-1989), Marc Cannella alias Fils Cara (artiste, compositeur et interprète) vous propose de penser/panser l'époque à partir de l'héritage théorique du philosophe Stéphanois. Par une critique visionnaire et peu conventionnelle des techniques, la pensée de Simondon vient éclairer de nouveaux enjeux contemporains : les technologies et le vivant, le design des techniques, l'agencement socio-structurel des territoires, le numérique et les limites planétaires...

Dans ce cadre est né le projet de résidence « PAENSER AVEC SIMONDON » qui comprend les journées d'étude « Milieux dissociés » et qui s'inscrit dans l'axe « formation, création, recherche » porté par l'Institut ARTS et la Graduate+ARTS. Fils Cara effectuera une résidence de recherche et création d'une durée de cinq semaines, durant laquelle il entrera en interaction avec des étudiant.es de l'UJM, de l'ESADSE et de l'ENSASE : une semaine d'atelier à l'ENSASE, trois semaines d'atelier à l'UJM, une projection au Méliès, deux journées d'étude dont l'une se déroulera au MAMC+ et l'autre à La Comète, une semaine d'atelier à l'ESADSE. Elle sera également jalonnée de performances par l'artiste, dont une présentation à l'UJM le 12 février à 18h et une restitution à l'ESADSE le 12 mars à 18h.

Déroulé de la résidence à l'UJM :

Le projet de résidence d'artiste de Marc Cannella se déroulera du 9 février au 4 mars à l'UJM dans le nouveau bâtiment A du campus Tréfilerie. Marc Cannella, alias Fils Cara, développera son projet pour lequel il disposera d'un atelier situé à l'arrière de la scène du 9 au 13, du 23 au 27 février, ainsi que du 2 au 6 mars. Lors de sa résidence à l'UJM, Marc Cannella animera en outre un atelier-rencontre destiné à un groupe de **10 étudiant.es** issu.es des masters du périmètre de la G+ ARTS dans le cadre de son projet de recherche et de création, intitulé « **PAENSER : LES FORMES DU LARSEN** » (**voir la note d'intention de l'artiste**). Cet atelier-rencontre représente un volume de 8h réparties sur 4 sessions, plus une restitution.

Calendrier de l'atelier-rencontre :

- 11 février de 18h à 20h
- 12 février de 18h à 20h
- 25 février de 18h à 20h
- 26 février de 18h à 20h

Si vous souhaitez participer à cet atelier, contactez-nous via e-mail institut-arts@univ-st-etienne.fr, en joignant à votre message une courte lettre de motivation.