



Newsletter mensuelle de l'Institut ARTS - juillet 2026

Nouvelles de la Graduate+ ARTS

- **Campagne de candidatures au Diplôme Universitaire « Arts pour le jeune public : œuvres, enjeux et perspectives » 2026-2027**

Cette formation vise à donner des concepts et des outils sur l'articulation entre art et enfance, dans une optique pluridisciplinaire, à la fois dans une perspective historique et à partir d'exemples concrets ancrés dans des problématiques contemporaines. Elle souhaite développer de nouvelles perspectives professionnelles dans un secteur en plein essor, en phase avec les réflexions menées dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle. Elle propose de conforter les apprentissages sur le terrain par des apports théoriques et des témoignages de professionnels. Enfin, elle veut mettre en avant les échanges de pratiques et le partage d'expérience entre les étudiant.es issu.es de différentes disciplines, inscrit.es en formation initiale ou continue.

La campagne de candidatures est ouverte jusqu'au 21 septembre 2026.

[En savoir plus et déposer sa candidature](#)

- **Dispositif de la Graduate+ ARTS offert aux enseignant.es-chercheur.es de l'UJM intervenant dans les masters du périmètre de la G+ ARTS**

→ [Dispositif de soutien pédagogique – expert.es non-académiques](#)

- **Dispositif de la Graduate+ ARTS bénéficiant aux étudiant.es de L3**

→ [Immersion of students in labs and Undergraduate acculturation to research -Vacations de recherche L3](#)

- **Dispositifs de la Graduate+ ARTS bénéficiant aux étudiant.es de masters pour le premier semestre 2026/2027 :**

→ [Stages longs de recherche en laboratoires](#)

→ [Stages longs de recherche en institutions culturelles](#)

→ [Mentorat \(nouveau dispositif\)](#)

- **Attribution des troisième et quatrième contrats doctoraux de la Graduate + ARTS (ANR - SFRJ)**

À la suite des auditions du 23 juin dernier, le candidat Dimitri Corraze a été classé en première position ; son projet de recherche s'intitule : « Du rastafarisme au reggae-dub : étude sociologique et anthropologique des logiques de remodellement d'un mouvement religieux en contexte séculier ». Laboratoire de rattachement CMW, directrice de thèse M.H Trigeaud (ED SHS 484).
Lors de cette même commission, un second contrat doctoral a été octroyé à Flavie Rames, placée en deuxième position du classement, pour son projet de thèse s'intitulant « Du silence à la revendication. Le corps procréatif comme espace de résistance dans les pratiques artistiques féministes en France et en Allemagne des années 1960 aux années 1980 ». Laboratoire de rattachement ECLLA, directrice de thèse Fabienne Dumont (ED 3LA 483).

Pour en savoir plus : [Contrat doctoral Graduate+](#)

Contacts :

institut-arts@univ-st-etienne.fr

Nouvelles de l'Institut ARTS

Les événements et dispositifs de l'Institut ARTS à la rentrée prochaine :

- [Nouvelle édition du concours « En vitrine ! »](#)
- [Nouvelle édition de la campagne de candidature pour le statut "Étudiant.e artiste confirmé.e"](#)
- [Nouvelle participation à la Fête du Livre de Saint-Étienne. La 40e édition se tiendra du 9 au 11 octobre 2026.](#)
- L'autrice et illustratrice Judith Chomel exposera au Kiosque de la Bibliothèque Universitaire du site Tréfilerie du 7 au 22 octobre 2026.

Elle interviendra en outre lors de séminaires auprès des étudiant.es dans le cadre du master
Livres d'art/Édition d'artiste et le [DU "Arts pour le jeune public : œuvres, enjeux et perspectives"](#)
les 15 et 16 octobre.

Événements de nos membres et de nos partenaires

- **5 juillet** Projection
[L'étrange créature du lac noir](#) – De Jack Arnold dans le cadre des Before de Couriot
Parc Couriot
- **Jusqu'au 3 juillet** Appel à candidatures
[Résidence d'écriture à Saint-Étienne en 2027](#) organisée par les médiathèques de la Ville de Saint-Étienne (résidence de trois mois dotée d'une bourse de la Ville de Saint-Étienne).

Rappel des expositions en cours

- **Jusqu'au 4 juillet** Exposition
[Les Partitions intermédiaires](#) – Exposition de Didier Rittener – Curateurs Anne Favier et Vincent Gobber.
Assaut de la menuiserie
- **9 juin au 4 juillet** Exposition
[Je rêve d'habiter un 747 évanescent qui disparaîtrait dans la brume](#). Barto, Hondelatte, Seigneur :
architecture, imaginaire et société dans les années 1990 - Une exposition de Marc-Antoine Durand,
architecte, maître de conférences TPCA à l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-
Ferrand, chercheur à l'UMR Ressources.
ENSASE
- **Du 27 juin au 3 janvier** Exposition
[À déchiffrer](#) – Suivre les traces dans les collections – Sous le commissariat de Zoé Marty.
MAMC +
- **Du 27 juin au 3 janvier** Exposition
[Frank Stella](#) – Minimal/Maximal – Sous le commissariat d'Alexandre Quoi et de Rachel Stella
MAMC +
- **Du 27 juin au 3 janvier** Exposition
[Flying colors](#) – Dialogue avec les collections du Minneapolis Institute of Art – Sous le commissariat d'Aurélien
Voltz.
MAMC +
- **Jusqu'au 13 août** Exposition

[Local tools](#) – Dialogues avec l'industrie

La Platine de la Cité du Design

- **Jusqu'au 20 septembre** Exposition

[Créer un vase](#) - Une commande du Centre national des arts plastiques.

La Platine de la Cité du Design

- **Jusqu'au 20 septembre** Exposition

[Topographie du vase](#) - *Créer un vase en territoire stéphanois* - partenariat pédagogique avec le Centre national des arts plastiques et les étudiants de l'ESADSE Saint-Étienne.

La Bulle - La Platine de la Cité du design

- **Jusqu'au 4 octobre** Exposition

[Brèches fertiles](#) – Une exposition d'Anaïs Borie dans le cadre du cycle *Présent >< Futur n°05* de la Cité du design

La Platine de la Cité du design

Jusqu'au 23 novembre Exposition

[Merveilles du musée](#) – Le MAMC+ déploie ses collections hors-les-murs sur le territoire métropolitain
Pour cette nouvelle édition des Merveilles, en écho à l'exposition *Le verre, au-delà de la matière*. Les collections du Cirva, le verre est à l'honneur.

Nous vous souhaitons un très bel été !



Institut ARTS

Université Jean Monnet - 2 rue Tréfilerie - 42100 Saint-Étienne

institut-arts@univ-st-etienne.fr

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

